

**TECHNICAL SPECIFICATIONS/ESPECIFICACIONES TÉCNICAS/
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES/ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS**

EN
CAPSULE: Electret condenser
Selectable directivity pattern: omnidirectional,
sub-cardioid, cardioid, super-cardioid and bidirectional
RESPONSE: 50-15,000 Hz
SENSITIVITY: -32 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDANCE: 200 Ω
SWITCH: Mic.: tactile on/off
Filter: bass cut-off/flat response
Initial status: power on/off
Operating: PTT/PTL
INDICATOR: LED power indicator
CONNECTORS: Mini male XLR output
PHANTOM: 48 V DC
CABLE: 3 m with mini female XLR and male XLR connectors
Balanced line
DIMENSIONS: 92.5 x 26 x 100 mm depth

ES
DIÁMETRO: Condensador electret
Patrón de directividad seleccionable: omnidireccional,
subcardioide, cardioide, supercardioide, bidireccional
RESPUESTA: 50-15.000 Hz
SENSIBILIDAD: -32 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDANCIA: 200 Ω
INTERRUPTOR: De micro: on/off táctil
De filtro: corte de graves/respuesta plana
De estado inicial: encendido on/off
De funcionamiento: PTT/PTL
INDICADORES: Luminoso de encendido
CONECTORES: Mini XLR macho de salida
PHANTOM: 48 V CC
CABLE: 3 m con conectores mini XLR hembra y XLR macho
Línea balanceada
MEDIDAS: 92'5 x 26 x 100 mm fondo

FR
CAPSULE : 6 ½" = 16'5 cm
RÉPONSE : 100-5.500 Hz
SENSIBILITÉ : 90 dB à 1 W/1 m
IMPÉDANCE : 8 Ω
INTERRUPTEUR : De micro: on/off tactile
De filtre: pente de graves/réponse plate
D'état initial: mise en marche on/off
De fonctionnement: PTT/PTL
INDICATEURS : Lumineux de mise en marche
CONNECTEURS : Mini XLR mâle de sortie
PHANTOM : 48 V CC
CÂBLE : 3 m avec connecteurs mini XLR femelle et XLR mâle
Ligne équilibrée
DIMENSIONS : 92'5 x 26 x 100 mm profondeur

PT
CÁPSULA: Condensador electret.
Padrão direcional selecionável: omnidirecional,
subcardioide, cardioide, supercardioide, bidirecional.
RESPOSTA: 50-15.000 Hz
SENSIBILIDADE: -32 dB ±3 dB (V/Pa)
IMPEDÂNCIA: 200 Ω
INTERRUPTOR: De micro: on/off tátil.
De filtro: corte de graves/resposta plana.
De estado inicial: ligado on/off.
De funcionamento: PTT/PTL
INDICADORES: Luminoso de ligado
CONETORES: Mini XLR macho de saída
PHANTOM: 48 V CC
CABO: 3 m com conetores mini XLR fêmea e XLR macho.
Linha balanceada.
MEDIDAS: 92'5 x 26 x 100 mm profundidade

BM-709

DESKTOP BOUNDARY MICROPHONE

MICRÓFONO BOUNDARY DE SOBREMESA
MICROPHONE BOUNDARY POUR TABLE
MICROFONE DE MESA BOUNDARY



QUICK START GUIDE/GUÍA RÁPIDA/
GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE/GUIA RÁPIDO

FONESTAR

DESCRIPTION/DESCRIPCIÓN/DESCRIPTION/DESCRIÇÃO

EN

- Electret condenser boundary microphone with tactile switch and LED power indicator
- Selectable directivity pattern and power mode
- Stylish design and robust construction. Non-slip rubber base
- High quality sound.

ES

- Micrófono de condensador electret boundary con interruptor táctil e indicador luminoso de encendido
- Patrón de directividad y modo de encendido seleccionables
- Diseño elegante y construcción robusta. Base de goma antideslizante
- Sonido de gran calidad

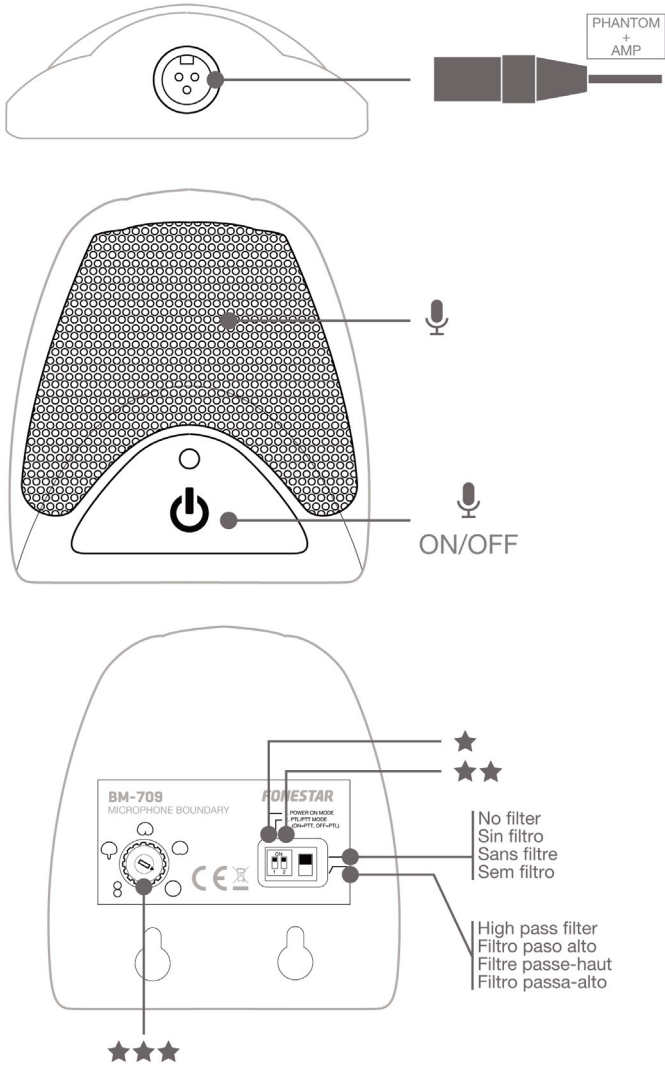
FR

- Microphone de condensateur électret boundary avec interrupteur tactile et indicateur lumineux de mise en marche
- Axe de directivité et mode de mise en marche sélectionnables
- Design élégant et construction robuste. Base en caoutchouc anti-dérapant
- Son de haute qualité

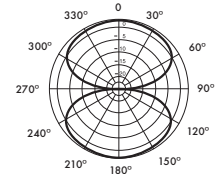
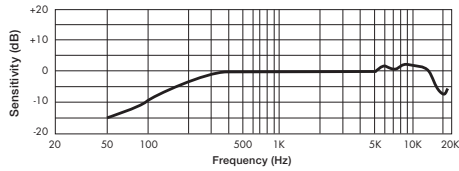
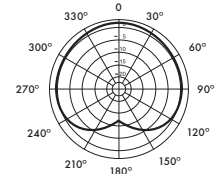
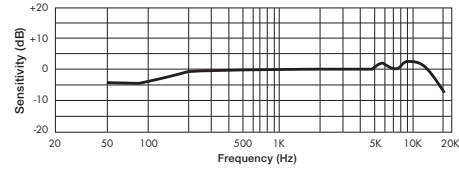
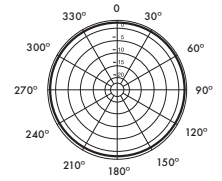
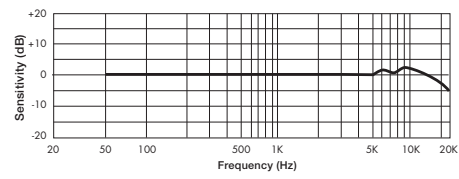
PT

- Microfone de condensador electret boundary com interruptor tátil e indicador luminoso de ligado
- Padrão direcional e modo de ligado selecionáveis
- Design elegante e construção robusta. Base de borracha antiderrapante
- Som de grande qualidade

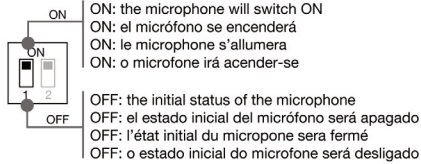
CONTROL AND CONNECTIONS



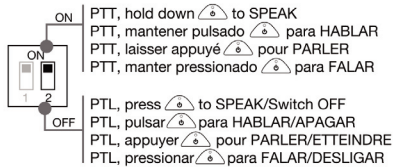
FREQUENCY RESPONSE AND POLAR DIAGRAM/ RESPUESTA DE FRECUENCIA Y DIAGRAMA POLAR/ RÉPONSE EN FRÉQUENCE ET DIAGRAMME POLAIRE/ RESPOSTA EM FREQUÊNCIA E DIAGRAMA POLAR



★ POWER ON MODE



★★ OPERATING MODE



★★★ DIRECTIVITY/DIRECTIVIDAD/DIRECTIVITÉ/DIRETIVIDADE

- Omnidirectional: captures sound in the same way from all directions.
Omnidireccional: capta el sonido de igual forma en todas las direcciones.
Omnidirectionnel: capte le son de la même façon dans toutes les directions.
Omnidireccional: capta o som da mesma forma em todas as direcões.
- Subcardioid: intermediate response between omnidirectional and cardioid, with a slight rejection of sound coming from behind.
Subcardioide: respuesta intermedia entre la omnidireccional y la cardioide, con un pequeño rechazo al sonido que llega de atrás.
Subcardioide: réponse intermédiaire entre omnidirectionnel et la cardioide, avec un petit rejet au son qui vient de l'arrière.
Subcardioide: resposta intermédia entre a omnidireccional e a cardioide, com uma pequena rejeição do som vindo de trás.
- Cardioid: captures sound from the front and the sides, rejecting sound from behind.
Cardioide: capta el sonido procedente del frente y los lados rechazando el sonido que llega de atrás.
Cardioide: capte le son provenant de face et des côtés refusant le son qui vient de l'arrière.
Cardioide: capta o som procedente da frente e dos lados rejeitando o som vindo de trás.
- Supercardioid: captures all sound from the front and the sides and only slightly from behind.
Supercardioid: capta todo el sonido del frente y los lados y ligeramente el que llega de atrás.
Supercardioid: capte tout le son de face et des côtés et légèrement celui de l'arrière.
Super-cardioide: capta todo o som da frente e dos lados e ligeiramente o som vindo de trás.
- 8 Bidirectional: captures the sound only from the front and from behind.
Bidireccional: capta el sonido solamente de la parte delantera y trasera.
Bidirectionnel: capte le son seulement de la partie avant et arrière.
Bidireccional: capta o som apenas da parte frontal e posterior.